

CATALOGUE DE FORMATION

NOTRE OFFRE

Notre offre de formation s'articule autour des différentes sections aussi bien sur du matériel que sur du logiciel.

Elles regroupent des formations allant de l'utilisateur novice au plus expérimenté.

Pixel Tech est un centre de formation agréé Qualiopi, pensez donc utiliser votre budget formation.

Télécharger le certificat Qualiopi délivré par Qualianor : https://pixeltech.fr/wp-content/uploads/2024/09/certificate_829_OF_Ind_1_RN_2024-2027.pdf

Elle est enregistrée comme organisme de formation sous le numéro : 82 07 00346 07 auprès de la Préfecture de la Région Rhône Alpes

Pixel Tech peut adapter ses formations à différents types d'Handicap (que ce soit malentendant, visuel, psychique...).

Nous vous invitons à nous contacter pour en savoir plus et que nous puissions adapter nos formations en conséquence.

Contactez-nous directement pour obtenir un tarif sur nos solutions matérielles et logicielles, ainsi que pour les demandes de formation en fonction de votre besoin.

Par e-mail à info@pixeltech.fr – par téléphone au 04 75 69 00 40 ou formulaire de contact

Sommaire

1. FORMATIONS SUR LE MATERIEL	5
Epson SureColor serie P	6
Epson SureColor S40600 / S60600(L)	7
Epson SureColor S80600(L)	8
Epson SureColor R5000(L)	9
Epson SureColor F2200	10
Epson SureColor F500	11
Epson SureColor F1000	12
Epson SureColor F3000	13
Epson SureColor F6400 / F6400H	14
Epson SureColor F7200	15
Epson SureColor P9500	16
Epson SureColor F9400H	17
Epson SureColor V1000	18
Epson SureColor V2000	19
Epson Colorworks	20
Lamineur Kala GinkoLam	21
Lamineur Kala Mistral / Arkane	22
Lamineur Kala Applicator	23
Plotteur de découpe Summa S-one	24
Plotteur de découpe Summa S class 3	25
2. FORMATIONS SUR LES LOGICIELS	26
Caldera Visual Rip	27
Grand Rip	27
Caldera Visual Rip Grand Rip	28
Caldera Print And Cut	29
Caldera Prime Center	30
Caldera Creation profil ICC	31
Caldera Mise à jour dernière version	32
Epson Edge Print	33
3. FORMATIONS SUR LES LOGICIELS D'AUTOMATISATION	34
Callas PDF Toolbox LFP Edition	35
Enfocus Switch	36
4. FORMATIONS SUR LES LOGICIELS GMG ET XRITE	37
GMG ColorProof	38
GMG Colorserver	39

GMG Colorserver Smart Profiler	40
GMG Open Color	41
Spectrodensitomètre eXact 2	42
5. FORMATIONS SUR ADOBE CREATIVE SUITE	43
Adobe Illustrator	44
Adobe Indesign	45
Adobe Photoshop	46
Les Essentiels Creative Suite	47
6. AUTRES FORMATIONS	48
Notion Colorimétrie	49
BESOIN DE PLUS D'INFORMATIONS ?	50

1

FORMATIONS SUR LE MATERIEL

Epson SureColor serie P

Objectifs de la formation :

Savoir utiliser une imprimante Epson SureColor Serie P et en assurer la maintenance utilisateur.

Programme pédagogique :

- Prise en main de l'imprimante
- Chargement des supports
- Changement des consommables
- Procédures de maintenance
- Paramétrages d'impression

Pré-Requis :

Aucun

Durée :

2h minimum.



Epson SureColor S40600 / S60600(L)

Objectifs de la formation :

Savoir utiliser une imprimante Epson Sure Color S40600/S60600 et en assurer la maintenance utilisateur.

Programme pédagogique :

- Prise en main de l'imprimante
- Présentation des consommables
- Chargement des supports
- Paramétrage des supports dans l'imprimante
- Formation aux procédures de maintenance
- Paramétrages d'impression

Pré-Requis :

Aucun

Durée :

4h minimum.



Epson SureColor S80600(L)

Objectifs de la formation :

Savoir utiliser une imprimante Epson Sure Color S80600 et en assurer la maintenance utilisateur.

Programme pédagogique :

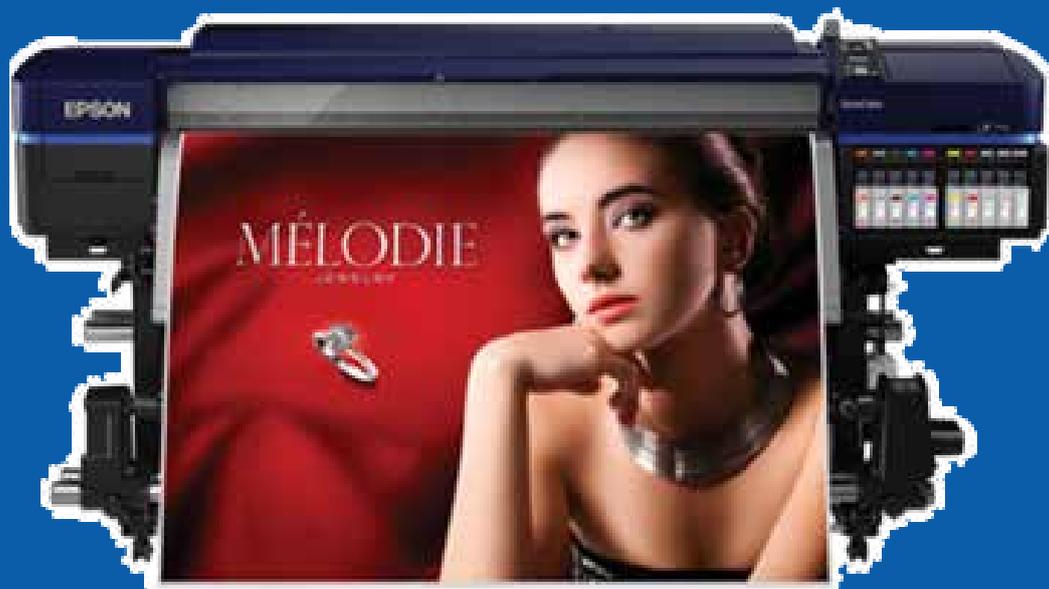
- Prise en main de l'imprimante
- Présentation des consommables
- Chargement des supports
- Paramétrage des supports dans l'imprimante
- Formation aux procédures de maintenance
- Utilisation de l'encre blanche/ métal
- Paramétrages d'impression

Pré-Requis :

Aucun

Durée :

6h minimum.



Epson SureColor R5000(L)

Objectifs de la formation :

Savoir utiliser une imprimante Epson Sure Color R5000 et en assurer la maintenance utilisateur.

Programme pédagogique :

- Prise en main de l'imprimante
- Présentation des consommables
- Chargement des supports
- Paramétrage des supports dans l'imprimante
- Formation aux procédures de maintenance
- Paramétrages d'impression

Pré-Requis :

Aucun

Durée :

6h minimum.



Epson SureColor F2200

Objectifs de la formation :

Savoir utiliser une imprimante Epson SureColor F2200 et le logiciel Garment Creator ainsi que d'en assurer la maintenance utilisateur.

Programme pédagogique :

- Prise en main de l'imprimante
- Présentation des consommables
- Présentation procédures de maintenance
- Utilisation du logiciel Garment Creator
- Gestion de l'encre blanche
- Procédure d'impression sur T shirt clair
- Procédure d'impression sur T shirt foncé

Pré-Requis :

Aucun

Durée :

4h minimum.



Epson SureColor F500

Objectifs de la formation :

Savoir utiliser une imprimante Epson SureColor F500 et le logiciel Garment Creator ainsi que d'en assurer la maintenance utilisateur.

Programme pédagogique :

- Prise en main de l'imprimante
- Présentation des consommables
- Présentation procédures de maintenance
- Utilisation du logiciel Garment Creator
- Gestion de l'encre blanche
- Procédure d'impression sur T shirt clair
- Procédure d'impression sur T shirt foncé

Pré-Requis :

Aucun

Durée :

4h minimum.



Epson SureColor F1000

Objectifs de la formation :

Savoir utiliser une imprimante Epson SureColor F1000 et le logiciel Garment Creator ainsi que d'en assurer la maintenance utilisateur.

Programme pédagogique :

- Prise en main de l'imprimante
- Présentation des consommables
- Présentation procédures de maintenance
- Utilisation du logiciel Garment Creator
- Gestion de l'encre blanche
- Procédure d'impression sur T shirt clair
- Procédure d'impression sur T shirt foncé

Pré-Requis :

Aucun

Durée :

4h minimum.



Epson SureColor F3000

Objectifs de la formation :

Savoir utiliser une imprimante Epson Sure-Color F3000 et le logiciel Garment Creator ainsi que d'en assurer la maintenance utilisateur.

Programme pédagogique :

- Prise en main de l'imprimante
- Présentation des consommables
- Présentation procédures de maintenance
- Utilisation du logiciel Garment Creator
- Gestion de l'encre blanche
- Procédure d'impression sur T shirt clair
- Procédure d'impression sur T shirt foncé

Pré-Requis :

Aucun

Durée :

4h minimum.



Epson SureColor F6400 / F6400H

Objectifs de la formation :

Savoir utiliser une imprimante Epson SureColor serie F6400 et d'en assurer la maintenance utilisateur.

Programme pédagogique :

- Prise en main de l'imprimante
- Principe de la sublimation
- Présentation des consommables
- Présentation procédures de maintenance

Pré-Requis :

Aucun

Durée :

4h minimum.



Epson SureColor F7200

Objectifs de la formation :

Savoir utiliser une imprimante Epson SureColor serie F7200 et d'en assurer la maintenance utilisateur.

Programme pédagogique :

- Prise en main de l'imprimante
- Principe de la sublimation
- Présentation des consommables
- Présentation procédures de maintenance

Pré-Requis :

Aucun

Durée :

4h minimum.



Epson SureColor P9500

Objectifs de la formation :

Savoir utiliser une imprimante Epson SureColor serie P9500 et d'en assurer la maintenance utilisateur.

Programme pédagogique :

- Prise en main de l'imprimante
- Principe de la sublimation
- Présentation des consommables
- Présentation procédures de maintenance

Pré-Requis :

Aucun

Durée :

4h minimum.



Epson SureColor F9500

Objectifs de la formation :

Savoir utiliser une imprimante Epson SureColor serie F9500 et d'en assurer la maintenance utilisateur.

Programme pédagogique :

- Prise en main de l'imprimante
- Principe de la sublimation
- Utilisation des encres fluos
- Présentation des consommables
- Présentation procédures de maintenance

Pré-Requis :

Aucun

Durée :

4h minimum.



Epson Colorworks

Objectifs de la formation :

Savoir utiliser une imprimante Epson Colorworks ainsi que d'en assurer la maintenance utilisateur.

Programme pédagogique :

- Prise en main de l'imprimante
- Présentation des consommables
- Présentation procédures de maintenance
- Prise en main du pilote d'impression

Pré-Requis :

Aucun

Durée :

2h minimum.



Lamineur Kala GinkoLam

Objectifs de la formation :

Savoir utiliser un lamineur Kala pour la lamination et le contre collage.

Programme pédagogique :

- Prise en main du lamineur
- Réglages du lamineur (pression, vitesse...)
- Positionnement des films de lamination
- Technique de lamination

Pré-Requis :

Aucun

Durée :

4h minimum.



Lamineur Kala Mistral / Arkane

Objectifs de la formation :

Savoir utiliser un lamineur Kala pour la lamination et le contre collage.

Programme pédagogique :

- Prise en main du lamineur
- Réglages du lamineur (pression, vitesse...)
- Ajustement de la température
- Positionnement des films de lamination
- Technique de lamination

Pré-Requis :

Aucun

Durée :

4h minimum.



Lamineur Kala Applicator

Objectifs de la formation :

Savoir utiliser un lamineur Kala pour la lamination et le contre collage.

Programme pédagogique :

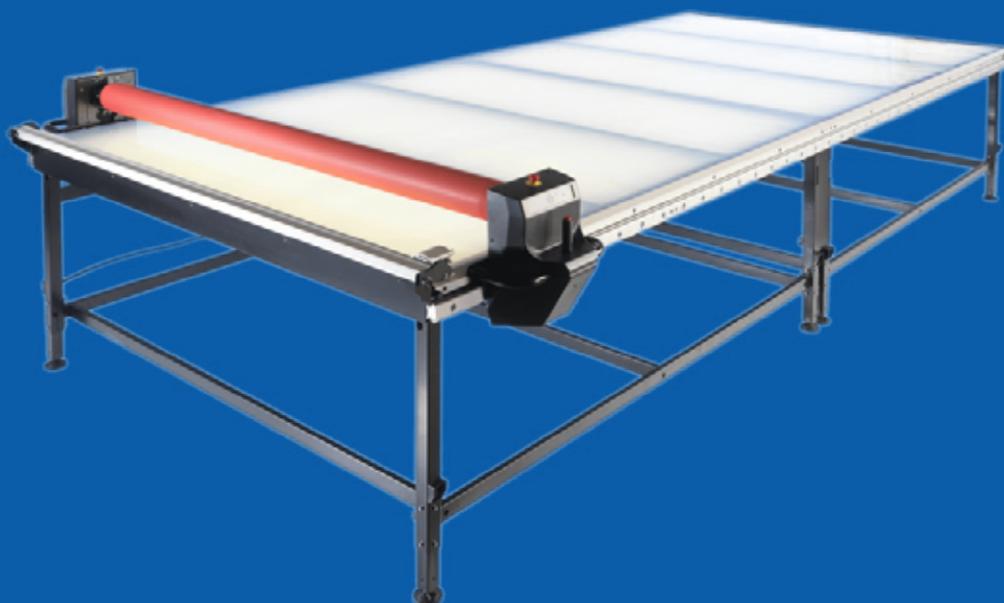
- Prise en main du lamineur
- Réglages du lamineur (pression, vitesse...)
- Ajustement de la température
- Positionnement des films de lamination
- Technique de lamination

Pré-Requis :

Aucun

Durée :

1 journée.



Plotteur de découpe Summa S-one

Objectifs de la formation :

Savoir utiliser un plotteur de découpe Summa.

Programme pédagogique :

- Prise en main du plotteur
- Présentation des consommables
- Réglages et paramétrage des outils
- Procédures de réglages de l' OPOS
- Technique de découpe mi chair
- Technique de découpe pleine chair

Pré-Requis :

Aucun

Durée :

4h minimum.



Plotteur de découpe Summa S class 3

Objectifs de la formation :

Savoir utiliser un plotteur de découpe Summa.

Programme pédagogique :

- Prise en main du plotteur
- Présentation des consommables
- Réglages et paramétrage des outils
- Procédures de réglages de l' OPOS
- Technique de découpe mi chair
- Technique de découpe pleine chair

Pré-Requis :

Aucun

Durée :

4h minimum.



2 FORMATIONS SUR LES LOGICIELS

Caldera Visual Rip Grand Rip

Objectifs de la formation :

Maitriser l'utilisation du RIP Caldera Visual RIP ou Grand RIP et des principales fonctionnalités pour une impression numérique grand format optimisée.

Pré-Requis :

Aucun

Programme pédagogique :

- Présentation du logiciel
- Import des fichiers
- Réglages des paramètres d'impression
- Imbrication de travaux d'impression
- Mise en lès
- Gestion des files d'attente
- Notions de colorimétrie et gestion des profils icc
- Procédures de maintenance et sauvegarde

Durée :

1 journée minimum.



Caldera Visual Rip Grand Rip

Objectifs de la formation :

Être capable de maîtriser les options avancées de Caldera pour l'optimisation de l'utilisation du logiciel.

Programme pédagogique :

- Automatisations
- Paramétrage de workflow
- Création de hotfolders
- Imbrication complexe
- Smart Hotfolder

Pré-Requis :

Maîtrise des fonctions de base de Caldera.

Durée :

4h minimum.

CALDERA



Caldera Print And Cut

Objectifs de la formation :

Maitriser l'utilisation du RIP Caldera Visual RIP ou Grand RIP pour la fonction impression et découpe.

Programme pédagogique :

- Présentation de l'interface de découpe Caldera
- Procédure de création d'un tracé de découpe
- Réglages du plotteur
- Technique de découpe mi chair
- Technique de découpe pleine chair

Pré-Requis :

Maitrise des fonctions de base de Caldera.

Durée :

4h minimum.

CALDERA 



Caldera Prime Center

Objectifs de la formation :

Maîtriser l'utilisation de Caldera PrimeCenter et de ses principales fonctionnalités pour générer des amalgames optimisés pour l'impression numérique grand format.

Pré-Requis :

Aucun.

Durée :

1 journée minimum.

Programme pédagogique :

Installation et Activation de la licence

- Accès au Workspace Caldera
- Installation de CalderaDock et PrimeCenter
- Activation de la licence

Préférences

- Ajout des systèmes de découpe
- Ajout des médias
- Ajout des formats
- Ajout des tracés de découpe

Interface

- Barre d'images
- Plan de travail
- Recettes
- Modules



Caldera

PrimeCenter

Caldera Creation profil ICC

Objectifs de la formation :

Être autonome sur la création de profils ICC dans caldera.

Pré-Requis :

Maitrise des fonctions de base de Caldera.

Programme pédagogique :

- Présentation dumodule Eay media
- Découverte de l'appareil de mesure
- Séparation encre claires /foncées
- Linéarisation
- Limite d'encre
- Création du profil ICC
- UCR/GCR

Durée :

1 journée minimum.



Caldera Mise à jour dernière version

Objectifs de la formation :

Être capable de maîtriser les nouvelles options de la dernière mise à jour pour l'optimisation de l'utilisation du logiciel.

Pré-Requis :

Aucun.

Durée :

1 journée minimum.

Programme pédagogique :

APPE 6 :

- moteur de RIP intégrant les dernières fonctionnalités Adobe

Impression Recto / Verso :

- gestion du RIP automatique de la face recto et verso

Caldera Dock 2.0 :

- outil d'administration du logiciel caldera

Print & cut en miroir (en place depuis version 13) :

- possibilité de faire de la découpe en mode miroir

Smart Hotfolder :

- Automatisation du traitement des fichiers à l'aide d'une convention de nommage



Epson Edge Print

Objectifs de la formation :

Savoir utiliser le logiciel Epson Edge Print.

Pré-Requis :

Aucun

Durée :

3h minimum.

Programme pédagogique :

Prise en main de l'interface et de l'environnement

Chargement des fichiers (manuel)

Paramétrage d'impression :

- Réglages d'impression machine (résolution, mode d'impression ...)
- Taille d'impression et positionnement du fichier
- Ajout de repères

Imbrication :

- Optimisation de la surface d'impression

Réglages rapides :

- définition de paramètres usuels
- choix u paramètre par défaut

Gestion de la file d'impression

Tests d'impression

Administration du logiciel :

- Importation de profils
- Sauvegardes

EPSON

3

FORMATIONS SUR LES LOGICIELS D'AUTOMATISA- TION

Callas PDF Toolbox LFP Edition

Objectifs de la formation :

- Savoir utiliser le logiciel Callas pdfToolbox LFP pour l'analyse, la normalisation et la préparation.

Programme pédagogique :

- Généralités sur le PDF
- Fichier PDF est code informatique de description des pages.
- Fichier PDF est archive.
- Evolution du PDF
- Historique des versions du PDF.
- Évolution des fonctionnalités : transparence, surimpression, tons directs, ...
- Les Zones du PDF
- Définition des 5 zones et leur utilité.
- Les Normes PDF
- Les normes PDF-X, norme structure du PDF pour l'impression.
- Les normes GWG, ensemble de profils pour le contrôle des PDF dans l'impression traditionnelle
- Les outils de contrôle
- Définition des principaux outils et leurs possibilités

Pré-Requis :

- Aucun

Durée :

- 1 journée minimum.

- Les erreurs fréquentes
- Erreurs liées à l'utilisation d'Illustrator, aux polices et aux images.
- Transparence / Surimpression
- Définition des deux notions
- Erreur blanc ou ton direct en surimpression
- Calques non visibles
- Le facteur d'échelle
- Description, utilité et limitations
- Les Généralités
- L'analyse des fichiers
- La normalisation des fichiers
- Les plans de traitement
- Les plans de traitement de la bibliothèque LFP
- Le SwitchBoard



Enfocus Switch

Objectifs de la formation :

Apprentissage et mise en place du logiciel de création et de maintenance de flux automatisés Enfocus Switch.

Programme pédagogique :

Installation de Switch

- installation serveur et/ou postes clients.
- les différentes ressources installées.
- paramétrage des préférences.
- interface du logiciel.

Fenêtre flux

- Panneau composants : les basiques, les outils, les pilotes d'applications, de communications (emails, ftp), les actions, l'exploitation des métadonnées.
- Panneau des propriétés.
- Panneau de navigation.
- Panneau des flux.

Fenêtre logs

Fenêtre statistiques

Fenêtre utilisateurs et groupes

Pré-Requis :

Aucun

Durée :

3 journées minimum.

- Préparation des travaux à automatiser
- Etude des besoins.
- Organisation des dossiers et applications à mettre en oeuvre.
- Schéma théorique du flux.
- Actions et scripts à mettre en place pour automatiser les tâches.
- Création et paramétrage du flux
- Tests de mise en production
- Exercices applicatifs



4

FORMATIONS SUR LES LOGICIELS GMG ET XRITE

GMG ColorProof

Objectifs de la formation :

Maitriser l'utilisation du logiciel Colorproof pour l'impression d'épreuves et la création de hotfolders.

Pré-Requis :

Aucun

Durée :

1 journée minimum.

Programme pédagogique :

Prise en main de l'interface

Imprimante :

- Sélection du média
- Calibration manuelle
- Calibration automatique (si concerné)
- Programmation

Création et paramétrage d'un dossier actif

Création et paramétrage d'un flux de production :

- Sélection de l'imprimante
- Sélection de la norme d'impression
- Sélection du média d'impression
- Tons directs
- Imbrication
- Etiquette d'impression
- Gamme de contrôle

Règles de tons directs

Gestion de la file d'attente

Historique

Mise en place de la licence logicielle

Administration du logiciel



GMG Colorserver

Objectifs de la formation :

Savoir utiliser le logiciel GMG Color, Server et la création de flux de conversion de fichiers à partir de standards.

Pré-Requis :

Aucun

Durée :

1 journée minimum.

Programme pédagogique :

Prise en main de l'interface

Notions de ressources

Création d'un point de montage (Hotfolder Server Configuration)

Création et paramétrage d'un dossier actif PDF :

- Dossier d'entrée
- Paramètres de normalisation
- Paramètres de conversion couleur
- Paramètres de traitement des fichiers PDF
- Dossier de sortie
- Gestion des erreurs

Création et paramétrage d'un dossier actif Image :

- Dossier d'entrée
- Paramètres de normalisation
- Paramètres de conversion couleur
- Paramètres de traitement des fichiers image
- Dossier de sortie
- Gestion des erreurs

Règles de tons directs

Gestion de la file d'attente

Historique

Mise en place de la licence logicielle

Administration du logiciel (sauvegardes, mise à jour)



GMG Colorserver Smart Profiler

Objectifs de la formation :

Utiliser Smart profiler afin de créer des profils de normalisation colorimétriques pour vos périphériques d'impression numérique.

Pré-Requis :

Aucun

Durée :

1 journée minimum.

Programme pédagogique :

Prise en main de l'interface Color Server

Prise en main de l'interface Open Color

Création d'un point de montage (Hotfolder Server Configuration)

Notions de ressources

Création d'un projet Smart Profiler

- Données du projets
- Dossier d'entrée
- Dossier de sortie
- Choix du nombre de couleurs
- Génération de la charte
- Impression de la charte
- Mesure
- Choix de la norme
- Paramètres de Calcul
- Calcul

Règles de tons directs

Gestion des couleurs Spot dans Open Color et sur le serveur Web

Gestion de la file d'attente

Historique

Mise en place de la licence logicielle

Administration du logiciel (sauvegardes, mise à jour)



GMG Open Color

Objectifs de la formation :

Etre capable de réaliser des profils d'épreuve personnalisés à l'aide de la technologie Open Color.

Pré-Requis :

Aucun

Durée :

1 journées minimum.

Programme pédagogique :

Prise en main de l'interface Open Color

Caractérisation d'une presse :

- Définition des paramètres
- Mesures
- Corrections

Création d'un projet Open Color d'épreuve

- Données du projet (procédé, type de support...)
- Choix de la caractérisation
- Choix des nuanciers de tons directs
- Choix du périphérique d'impression
- Calcul du profil
- Publication du profil / projet dans ColorProof

Création d'un projet Open Color de séparation (si concerné)

- Données du projet (procédé, type de support ...)
- Choix de la caractérisation
- Choix des profils d'entrée
- Calcul du profil
- Règles de séparation
- Publication du profil / projet dans ColorProof

Générateur de chartes

Administration du logiciel (sauvegardes, mise à jour)



Spectrodensitomètre eXact 2

Objectifs de la formation :

Comprendre la perception des couleurs, apprendre les différentes représentations de la couleur, mesurer les teintes et exploiter les résultats selon les normes en vigueur.

Pré-Requis :

Aucun

Durée :

1 journée minimum.

Programme pédagogique :

SpectroDensitomètre eXact durée 4h

- Basiques de colorimétrie et densitométrie
- Illuminants CIE, Observateur CIE, %R
- eXact Basic, Standard, Advanced description
- Fonctions de densitométrie, et Colorimétrie, indices
- Statuts E, T, I de densité
- Géométries de mesure M0, M1, M2, M3
- Faire une mesure de densité, absolue ou bien delta
- Faire une mesure de colorimétrie Delta L*,a*b* et DE*
- Exercices et Quizz

Module avancé pour l'eXact durée 3h

- DataCatcher
- eXact Manager création de profils
- Utilisateurs
- Paramètres par défaut, fonctions actives

Module avancé suite

Densité

CIEL*a*b*

Delta E*

DE2000



5 FORMATIONS SUR ADOBE CREATIVE SUITE

Adobe Illustrator

Objectifs de la formation :

Maîtrise des outils de base pour la création d'images vectoriels.

Pré-Requis :

Aucun.

Durée :

2 jours minimum

Programme pédagogique :

Les notions de bases et outils

- Les outils à connaître
- Les fenêtres indispensables

Les spécifications techniques

- L'enregistrement d'un fichier
- L'utilisation de la plume
- Les Pathfinders
- L'alignement
- La transformation



Adobe Indesign

Objectifs de la formation :

Maîtrise du logiciel Indesign afin de créer une mise en page.

Pré-Requis :

Aucun.

Durée :

2 jours minimum.

Programme pédagogique :

Les notions de bases et outils

- Les outils à connaître
- Les fenêtres indispensables
- L'enregistrement d'un fichier

Les spécifications techniques

- La pagination automatique
- Les styles
- Le sommaire automatique



Adobe Photoshop

Objectifs de la formation :

Maîtrise des fonctions principales de Photoshop pour le montage et la retouche photo.

Pré-Requis :

Aucun.

Durée :

2 jours minimum.

Programme pédagogique :

Les notions de bases et outils

- Les outils à connaître
- Les fenêtres indispensables

Les spécifications techniques

- La création d'un design
- Le détourage
- Les retouches couleurs
- La suppression d'éléments
- L'enregistrement



Les Essentiels Creative Suite

Suite

Objectifs de la formation :

Regroupement des essentiels sur les 3 logiciels ci-avant avec un ensemble d'exercice pour devenir autonomes sur la création graphique de A à Z.

Pré-Requis :

Aucun.

Durée :

5 jours minimum.

Programme pédagogique :

Les notions de bases et outils

- Les outils à connaître
- Les fenêtres indispensables

Les spécifications techniques

- La création d'un design
- Le détournage
- Les retouches couleurs
- La suppression d'éléments
- L'enregistrement
- La pagination automatique
- Les styles
- Le sommaire automatique
- L'utilisation de la plume
- Les Pathfinders
- L'alignement
- La transformation



6 AUTRES FORMATIONS

Notion Colorimétrie

Objectifs de la formation :

Acquérir des notions fondamentales sur la gestion de la couleur et sur la calibration de la chaîne graphique.

Pré-Requis :

Aucun.

Durée :

4h minimum.

Programme pédagogique :

Notions sur la lumière et le spectre du visible :

- Principes physiques de la lumière

Synthèse additive et soustractive :

- définition des 2 modes de perception

Espaces couleurs :

- sensibilisation au gamut
- présentation des normes couleurs

Température de couleurs

Métamérisme

Gestion de la couleur :

- principe fondamentaux
- importance dans la chaîne graphique

Profils ICC principes et mécanisme de création

Appareils de mesures

Rendus colorimétriques

Configuration de la suite Adobe



BESOIN DE PLUS D'INFORMATIONS ?

Pour toute demande d'information contactez nous :

Pixel Tech

1447 route de Lyon 07430 Davézieux

04 75 69 00 40 - info@pixeltech.fr

Pixel Tech – SARL au capital de 15245 euros – SIRET 413 783 184 00059 - RCS Aubenas – APE
4651Z